

2017-2018 учебный год



РУССКИЙ ЯЗЫК

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

7 класс

Максимальное количество баллов за задания:

Задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Сумма
Количество баллов	2	12	3	10	10	10	4	6	11	13	10	23	114

Все оценки должны быть целыми числами, дробные оценки не допускаются!

ОТВЕТЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПРОВЕРКИ

- Если в словах *кони*, *козы* слог *ко-* является ударным, то в слове *корова* этот слог безударный и звучит как [ка]. – 2 балла.
- 1) *Катаются как сыр в масле* (жить в полном довольстве, достатке)
 - 2) *Когда рак на горе свистнет* (неизвестно когда; в неопределенном будущем времени; никогда)
 - 3) *У него денег куры не клюют* (очень много денег)
 - 4) *Искры из глаз посыпались* (зарябило в глазах от сильной боли в результате удара по логове или по лицу)

По 1 баллу за каждый правильно названный фразеологизм + по 1 баллу за верное значение + по 1 баллу за правильно составленное предложение (с учетом значения). Итого 12 баллов.
- Не того* в данном контексте значит «не очень вкусный», а *так и сяк* - «неплохой». *Того* означает тоже «неплохой». По 1 баллу за каждое правильное значение. Всего 3 балла.
- Раз-у-ть; за-сн-ут; на-чн-ут, у-ш-ла, пере-е-л, мн-е, ни-к-то, со-жж-енный, на-вс-егда, о-ст-о-черт-еть.
По 1 баллу за каждый правильно обозначенный корень = 10 баллов.
- Капнути, трогнути, гляднути, вяднути, опрокиднути, топнути. – по 1 баллу за слово (=6 баллов).
Необходимо подобрать однокоренные слова, где сохранился искомый согласный: капать, трогать, глядеть, увядать, кидать, утопить. – 1 балл за правильное объяснение + по 0,5 балла за правильно подобранное слово (=3 балла). Дробная оценка округляется в пользу участника (например, 1,5 = 2)!
Итого за все задание 10 баллов
- 1) Горло, жерло, ожерелье
 - 2) Ведьма, вежливый, сведущий, невежда, невежа, вежливость
 - 3) Подарок, Дарья, дать, подать, дань
 - 4) Душа, воздух, вдохновение, дыхание, дышло, вздох.

За каждое правильно распределенное в группу слово по 0,5 балла.
Дробная оценка округляется в пользу участника (например, 6,5 = 7)! Итого 10 баллов.

7. Притяжательные местоимения *его, её, их* – неизменяемые слова (исторически это формы родительного падежа личных местоимений). Наречия от них образуются тоже без всяких дополнительных суффиксов: *по-его, по-её, по-их*. (*Она хочет, чтобы все было по-её.*)

По 1 баллу за каждую правильно образованную форму + **1 балл** за объяснение особенностей местоимений. **Итого 4 балла.**

8. Все представленные наречия образованы от сочетания существительного с предлогом. Первые два слова в качестве словообразовательной базы используют существительные м.р. *муж и терпёж*. – **2 балла**. В слове *терпеж* доказательством тому, что это существительное, является суффикс *-еж* (ср. *галдеж*). + **1 балл**

Два последние слова, напротив, произведены от существительных ж.р. *мочь и отмашь*. – **2 балла**. Существительное *отмашь* есть в словаре Даля. Оно образовано бессуффиксным способом (нулевой суффиксацией) – ср. *тишь, глушь*. + **1 балл**. **Итого 6 баллов.**

9. Во всех предложениях нарушены грамматические//синтаксические нормы, связанные с построением предложений с причастиями и деепричастиями//с употреблением в предложениях причастий и деепричастий// ошибки в употреблении причастий и деепричастий – **1 балл** за любой правильный вариант ответа

1) «Разорван» причастный оборот (= нарушено синтаксическое единство причастного оборота) – правильно *Книга, лежащая на столе, прочитана / Лежащая на столе книга прочитана*. (Засчитывается 1 правильный вариант)

2) Причастия имеют только формы настоящего и прошедшего времени, будущего времени у них нет. Поэтому от глаголов совершенного вида действительные причастия настоящего времени не образуются. В данном случае возможно только использование придаточного предложения *Ученик, который напишет...*

3) От глаголов в форме условного наклонения с частицей *бы* причастия не образуются, т.к. причастия обозначают признак по реальному действию, а глаголы в условном наклонении называют действие нереальное, которого еще нет. Правильный вариант – с придаточным: *Каждый, кто пожелает...*

4) Действие, выраженное деепричастием, должно относиться к подлежащему. В данном предложении подлежащего нет и не может быть (предложение односоставное безличное). Правильно: *Подходя к лесу, я почувствовал, что мне стало холодно/Когда я подходил к лесу, мне стало холодно.*

5) Причастие *отправляющиеся* образовано от глагола *отправляться*, и постфикс *-ся* в данном случае имеет страдательное значение, когда предмет испытывает чье-либо воздействие. (*Фрукты отправляются...*) Вместо причастия на *-ся* надо употребить причастие на *-мый*, т.е. страдательное настоящего времени (*Фрукты, отправляемые с юга...*).

По 1 баллу за каждое правильное объяснение ошибки + **по 1 баллу** за каждый исправленный вариант (если в работе предложено несколько вариантов исправления ошибки, засчитывается один). **Итого за все задание 11 баллов.**

10. Было темно, и сад казался непроходимым, но это только вблизи дома, где еще стояли тополя, сосны и старые липы, уцелевшие от прежних аллей, а дальше за ними сад расчищали для сенокоса, и тут уже не парило, паутина не лезла в рот, глаза, поддувал ветерок, и эту часть сада арендовали наши городские торговки, и сторожил ее от воров мужик-дурачок, живший в шалаше.

13 запятых – по 0,5 балла – 6,5 баллов.

10 основ (частей) – 1 балл за правильное количество + по 0,5 балла за каждую правильно подчеркнутую основу (5 баллов за все основы).

Дробная оценка округляется в пользу участника (например, 6,5 = 7)! Итого за задание 13 баллов.

11. Справа громоздились утесы. Дом справа и есть тот, где я живу. По глубокому песку пришлось ехать шагом. Занятия вдвоем продуктивнее, чем в одиночку. У нее уже дочери замужем. Это напоминание весьма кстати. Сказанное ею «никогда» меня расстроило. Мы еще долго обсуждали наше вчера.

По 1 баллу за каждое правильное обозначение = 10 баллов.

12. 1) На миг остолбенев, как прекрасная статуя, смотрела она ему в очи и вдруг зарыдала, и с чудною женской стремительностью, на какую бывает только способна одна безрасчётно великодушная женщина, созданная на прекрасное сердечное движение, кинулась она к нему на шею, обхватив его снегоподобными, чудными руками, и зарыдала. В это время раздались на улице неясные крики, сопровождаемые трубным и литаврным звуком. Но он не слышал их. Он слышал только, как чудные уста обдавали его благовонной теплотой своего дыханья, как слёзы её текли ручьями к нему на лицо и спустившиеся все с головы пахучие её волосы опутали его всего своим тёмным и блистающим шёлком. *Всего 12 запятых. По 0,5 балла за каждую = 6 баллов.*

2) На_ миг, безрасчётно, созданная, неясные, блистающим – по 1 баллу за слово = 5 баллов.

3) Литаврный – издаваемый литаврами (ударным музыкальным инструментом в форме двух полушарий, обтянутых кожей). Благовонный – ароматный, душистый.

По 1 баллу за каждое правильно определённое значение = 2 балла. Если значение передано приблизительно или дано описательно, то можно дать по 0,5 балла за слово.

4) Очи, уста. Архаизмы. По 1 баллу за слово + 1 балл за термин – всего 3 балла. Дополнительные баллы за современный вариант не ставим.

5) Остолбенев, как прекрасная статуя – сравнение, снегоподобными руками – эпитет (или авторский неологизм), слезы текли ручьями – гипербола, волосы опутали его шёлком - метафора. 1 балл за правильно названный троп – всего 4 балла.

6) Художественный стиль (1 балл); повествование с элементами описания (1 балл за основной тип + 1 балл за дополнительный). Если в качестве типа речи названо описание, то такой ответ не засчитывается. Всего 3 балла.

Дробная оценка округляется в пользу участника (например, 19,5 = 20)!

Итого за работу с текстом – 23 балла